

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №23 «Островок детства» города Белгорода

паспорт мини-музея  
**«ТРЕТЬЕ РАТНОЕ ПОЛЕ РОССИИ -  
ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ»**



**воспитатель  
Литвинова А.О.**

**Белгород  
2025**

**Тип музейной экспозиции:** мини-музей.

**Наименование:** мини-музей «Третье ратное поле России – Прохоровское поле».

**Вид мини-музея:** профильный.

**Профиль:** военно-патриотический

**Время реализации:** долгосрочный

**Участники мини-музея:** дети дошкольного возраста, воспитатели, родители воспитанников.

**Возраст участников:** дети дошкольного возраста.

**Идея мини-музея:** изучение важнейшего танкового сражения, где была одержана решающая победа, оказавшая влияние на судьбу страны.

**Оформление мини-музея:** музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея располагаются в специально отведенном месте, доступном для детей. Предоставляется краткое описание каждого экспоната и прилагается к паспорту мини – музея.

**Экспонаты мини-музея:**

1. Макет памятника «Звонница»

2. Макеты военной техники: танк Т-90, танк Т-34, танк ИС-2, БМ-13 «Катюша», бронетранспортер

**Цель мини-музея:** познакомить детей с событиями которые происходили на Белгородской земле в период Великой Отечественной войны

**Задачи мини-музея:**

- Формировать интерес к героическому прошлому своей Родины.
- Расширять представления детей о Великой Отечественной войне, побуждать уважительно относиться к подвигу наших соотечественников.
- Формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине.
- Способствовать развитию речи, эмоциональному воспроизведению через чтение стихотворений, рассказов о Великой Отечественной войне.
- Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, силу воли, любовь Родине, гордость за свою страну.

**Актуальность мини-музея:** Каждому человеку нужно знать, кто он и откуда. Память о своих корнях, любовь к своему народу, к родной земле делает человека достойнее и сильнее. Чтобы наши дети росли успешными, деятельными, прививать им чувство сопричастности к великой стране и великому народу. Если мы хотим, чтобы дети полюбили свою малую и большую Родину, нам надо им в доступной и занимательной форме знания о её прошлом и настоящем. И, конечно показать всё то, лучшее, чем по праву может гордиться любой житель Росси, чтобы найти отклик в отзывчивой детской душе.

Эти задачи можно успешно решать в рамках музейной педагогики. Термин «музейная педагогика» появился несколько лет назад. Но такое название нового воспитательного направления нам очень нравится. Это такая педагогика, которая позволяет использовать дополнительные помещения, пространства, ресурсы, новые методы для всестороннего развития дошкольников, для расширения кругозора об окружающем мире.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями». Часть слова «мини-» в нашем случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Важная особенность мини-музеев — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею. Они могут: участвовать в обсуждении его тематики, приносить из дома экспонаты, ребята из старших групп проводить экскурсии для младших, пополнять их своими рисунками.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Содержание, оформление и назначение мини-музея обязательно должны отражать специфику возраста детей данной группы. Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами. Здесь же размещаются детские работы, выполненные совместно со взрослыми.

## ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ

### Подготовительный этап

№	Содержание работы	Сроки исполнения	Ответственный
1.	Обсуждение создание мини-музея и его тематики на совещании при старшем воспитателе	Январь	Воспитатель
2.	Проведение консультации с родителями: «Мини музей в детском саду». Проведение анкетирования родителей.	Январь	Воспитатель
3.	Организация беседы с воспитанниками о создании мини-музея	Январь	Воспитатель
4.	Информационный блок (наглядная информация) Оформление информации о проведении проекта: на стендах в группе	Январь	Воспитатель
5.	Определение темы; название мини-музея; разработка его модели; выбор места для размещения. Подготовка и принятие положения о мини-музее в ДОО	Январь	Воспитатель

### Организационный этап

№	Содержание работы	Сроки исполнения	Ответственный
1.	Создание мини-музея в группе	Февраль-Март	Воспитатель
2.	Сбор экспонатов для музея	Февраль-Март	Воспитатель Родители Воспитанники
5.	Пополнение музея экспонатами	В течение года	Родители Воспитанники

### Практический этап (Внедренческий этап)

№	Содержание работы	Сроки исполнения	Ответственный
1	Открытие мини-музея в группах.	Март	Воспитатель
2.	Экскурсия в мини-музее по группам	В течение года	Воспитатель
3.	Приглашение гостей, родителей. Организация самостоятельной деятельности воспитанников в музее.	В течение года	Воспитатели
4.	Проведение образовательной деятельности в мини-музее.	В течение года	Воспитатели
5.	Пополнение экспонатов и оформление новых экспозиций. Сотрудничество с музеями.	В течение года	Воспитатели