



Паспорт проекта «Богатства Белгородчины».

| | |
|---|---|
| Рубрика | Данные |
| Наименование ДОУ | МБДОУ д/с №23 «Островок детства» |
| Название проекта | Мини-музей <i>«Мой край – родная Белгородчина»</i> |
| ФИО автора, год разработки | Черникова Я.В.. |
| Срок реализации | Январь-май |
| <i>Проектировочный компонент</i> | |
| Цели и задачи проекта | <p>Цель: Создание предметно – пространственной развивающей среды, способствующей приобщению детей дошкольного возраста к народной культуре, истории и традициям своей малой родины, своего города.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. воспитывать в детях любовь к Родине, к родному краю и его истории; учить видеть историю вокруг себя (в домах, которые нас окружают, в предметах быта, в названии улиц, парков, скверов)</p> |

| | |
|------------------------|--|
| | <p>2. формировать у детей представление об истории быта русского народа населяющего белгородскую область;</p> <p>3. Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ</p> <p>4. знакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с достопримечательностями районов, их хозяйством;</p> <p>5. Включить детей в поисково-исследовательскую работу, сбор информации по заданной теме; развивать познавательную активность детей;</p> <p>6. Приобщение дошкольников к общечеловеческим ценностям;</p> <p>7. Формировать первичные представления детей о многообразии полезных ископаемых, залегающих в недрах нашего края;</p> <p>8. Привлечь родителей к активному взаимодействию по приобщению детей к народной культуре, к созданию музея, расширить представления родителей об истории Белгородчины.</p> <p>9. Патриотическое воспитание; художественно-эстетическое воспитание. Работа по созданию мини — музея проводилась мною в несколько этапов.</p> |
| Актуальность | <p>В настоящее время важнейшим приоритетом современного образования является патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей. Необходимо стремиться к тому, чтобы подрастающее поколение знало традиции и обычаи русского народа, историю народной культуры, могло проникнуться чувством понимания ее древности и величия, чтобы приобщиться к ее истокам. Акцент на знание истории народа, его культуры поможет детям в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. С введением ФГОС в ДОУ музей будет способствовать полноценному развитию интегративных качеств воспитанников, так как при организации образовательной работы в музее необходима организация разных видов деятельности и, соответственно, интегративное решение задач разных образовательных областей;</p> |
| Проблема | <p>В современном мире, во время развития информационных технологий, люди все реже вспоминают культуру своего народа, практически не посещают музеи, не проявляют должного внимания к истории своего края, не умеют различить народные промыслы.</p> |
| Предварительная работа | <p>1. Изучение литературы по теме проекта;</p> <p>2. Подбор русских народных сказок;</p> <p>3. Беседы с детьми с целью знакомства с традициями и обычаями русского народа, их образом жизни;</p> <p>4. Создание тематических альбомов</p> <p>5. Подборка пальчиковых, дидактических игр, стихов, потешек по теме.</p> |
| Литература | <p>1. З. В. Бродовская «В стране экологических загадок ».</p> <p>2. З. Герасимова, Н. Козачек «Воспитание детей через приобщение их к истории родного края»// Дошкольное воспитание - 2001 - № 12</p> <p>3. А. И. Иванова «Живая экология», - Издательство «Сфера», 2009</p> <p>4. М. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова «С чего начинается Родина», //Управление ДОУ № 6,2003</p> <p>5. Ю.Г. Круглов «Русские народные загадки, пословицы, поговорки», сост. Ю. Г. Крулов. М. Просвещение, 1990</p> <p>6. Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам народной культуры». Санкт-Петербург, изд. «Детство-пресс»,2000г</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>7. Аполлонова Н. М. «<i>Приобщение детей к истокам русской национальной культуры</i>» Н. Новгород, 1991г.</p> <p>8. Л. П. Миронова «Люби и знай родной край», /Л. П. Миронова //Воспитатель ДОУ – 2008.</p> <p>9. Н. А. Арапова – Пискарева «Мой родной дом. Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников». – М. 2005</p> <p>10. Н. И. Рубцова «Использование национально – регионального компонента в образовательной работе с детьми», // Мир детства № 4 2001</p> <p>11. И. Рыбалова «Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания» //Д.в.№ 6 2003</p> |
| Наглядный демонстрационный материал | Карта Белгородской области. Вкусная карта Белгородской области. |
| Игровая деятельность | |
| Формы реализации проекта | |
| План действий по реализации проекта (подробное описание мероприятий (действий) по реализации проекта: цель, содержание, промежуточный результат | <p><i>1-й этап – подготовительный</i></p> <p>На данном этапе использовали следующие формы работы по созданию мини — музея:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение методической литературы по теме Белгородчина ; 2. Подбор русских народных сказок; 3. Беседы с детьми с целью знакомства с памятными местами районов; 4. Создание наглядных пособий: <p>обереги по месяцам года, каждая кукла, созданная в определенное время года, несла в себе информацию о</p> |
| | <i>2-й этап – промежуточный</i> |
| | <i>3-й этап – итоговый</i> |

Пословицы о Белгородчине.

Петушок, петушок,
Золотой гребешок!
Маслена головушка,
Шёлкова бородушка!
Что ты рано встаёшь,
Голосисто поёшь,
Деткам спать не даёшь?



Люли-люли-люленьки!
Прилетели гуленьки.
Стали гули говорить:
«Чем нам деточку
кормить?»
Один скажет: «Кашкою»,
Другой: «Простоквашкою»,
Третий скажет: «Молочком
И румяным пирожком!»



НАРОДНЫЕ ПОТЕШКИ И ПЕСЕНКИ



Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Маслена головушка,
Шёлкова бородушка,
Что ты рано встаёшь,
Голосисто поёшь,
Деткам спать не даёшь?

4



Водичка, водичка,
Умой моё личико,
Чтобы глазёнки блестили,
Чтобы щёчки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

5

Потешки для Детей

Трушки ту-тушки!
Пекла бабка ватрушки.
Всем по ватрушки
Да молока по кружке.
Ладушки, ладушки!
Пекла бабка оладушки.
Маслом поливала,
Всех угощала.

